

ערב
עיון

ללא עלות



המדרשה - אקדמיה ארצית לעורכי דין מזמינה את ציבור עורכי הדין לערב עיון לכבוד השקת הספר:

אולי נפלה טעות?
התיאוריה של המשפט החוזר
וניתוח פרשת זדורוב
מאת פרופ' דורון מנשה ואיל גרונר

יום חמישי | 9.12.21 | 16:30-20:30
"בית אסיה", רח' ויצמן 4, תל-אביב

בחלקו הראשון של הספר מוצגת תיאוריה חדשה לגבי המשפט החוזר, הצדקתו והעילות לקבל בקשות למשפט חוזר. בחלקו השני, הספר מנתח ניתוח מחודש את שאלת אשמתו או חפותו של רומן זדורוב ברצח תאיר ראדה ז"ל תוך שימוש גם בחומר ראיות שלא הוזכר בפסקי הדין בנושא. הספר המגיע למסקנה כי מוצדק לקיים משפט חוזר ושאוזכר בהכרעת השופט מלצר על קיום משפט חוזר, מבסס עמדה לפיה אם תמונת המצב הראייתית תישאר כפי שהיא יש לזכות את רומן זדורוב מאשמה.



מר איל גרונר



פרופ' דורון מנשה

מרכזים אקדמיים:

פרופ' דורון מנשה, פרופסור חבר, הפקולטה למשפטים, אוני' חיפה, מומחה לדיני ראיות

מר איל גרונר, תלמיד מחקר לתואר שלישי, הפקולטה למשפטים אוניברסיטת חיפה

הנחייה: עו"ד ליה פלוס, משרד עורכי דין ליה פלוס

16:30-17:00

התכנסות וכיבוד קל

17:00-17:05

דברי ברכה

עו"ד אבי חימי, ראש לשכת עורכי הדין

17:05-17:30

דברי פתיחה

פרופ' דורון מנשה, הפקולטה למשפטים, אוניברסיטת חיפה
מר איל גרונר, הפקולטה למשפטים, אוניברסיטת חיפה

17:30-18:00

התנהגות התביעה בפרשת זדורוב/פרשת מאיה פורמן
פרופ' דניאל פרידמן, שר המשפטים לשעבר

18:00-18:30

משפט זדורוב ודיני הראיות

מושג הספק הסביר בפרשת זדורוב/ספקולציות אשמה כבסיס להרשעה

פרופ' בועז סנג'רו, ראש המכון לבטיחות במשפט הפלילי, המכללה האקדמית גליל מערבי; והמכללה האקדמית ספיר

18:30-19:00

המשפט החוזר והתייחסות לנושא הספר "אולי נפלה טעות?"
ד"ר רתם רוזנברג-רובינס, מרכזת הוועדה הציבורית למניעת הרשעות שווא ותיקון

19:00-19:30

פרשת זדורוב מחייבת עיון מחדש בדיני הרשעות שווא
עו"ד אביגדור פלדמן, משרד עורכי דין אביגדור פלדמן

19:30-20:00

הסנגור במשפט מתוקשר [גם לאור משפט דמיאניוק] - משקלה של ההודאה
עו"ד יורם שפטל, משרד עורכי דין יורם שפטל

20:00-20:30

היבטים מוסדיים בפרשת זדורוב: התביעה והמכון לרפואה משפטית
פרופ' מרדכי קרמינצר, הפקולטה למשפטים האוני' העברית

מס' המקומות מוגבל | ההשתתפות מותנית בהרשמה מראש

להרשמה לחצו כאן >>

או באמצעות מענה טלפוני במס': 03-6361313